

Gabriellas sång

Text: Py Bäckman
Musik och arr: Stefan Nilsson

♩ = 90

The musical score is arranged in systems. The first system includes vocal parts for Tenor (T) and Bass (B), piano accompaniment, and lyrics. The piano part features a steady accompaniment with chords and a melodic line in the right hand. The vocal parts enter with the word "Oh" and a long note. The second system starts at measure 5 and includes a Solo part, vocal parts, piano accompaniment, and lyrics. The piano part continues with the same accompaniment. The vocal parts enter with the lyrics "I Det är nu som li-vet är". The third system starts at measure 9 and includes a Solo part, vocal parts, piano accompaniment, and lyrics. The piano part continues with the same accompaniment. The vocal parts enter with the lyrics "mitt jag har fått en stund här på jor-den och min".

mp Oh

mp Oh

p

5 *mf*

I Det är nu som li-vet är

T

B

E♭/A♭ *Fm/A♭* *D♭/A♭* Oh

End. mit. och bas utan ackord t.o.m takt 16

9

Solo

mitt jag har fått en stund här på jor-den och min

B

oh sim

22

Solo

lång-tan har fört mig hit det jag sak - nat och det jag

B

15

fätt. Det är än - då vä - gen jag valt min för-

S

A

T

Oh

Oh

B

Ab Db/Ab Ab

19

trös - tan långt bort-om or - den som har vi - sat en li - ten

Fm/A⁷ Eb/Ab Ab

22

bit av den him - mel jag ald - rig nått.

Fm/Ab Ab/Eb Ab

25

mp dolce

Jag vill kän-na att jag le-ver all den tid jag har ska jag

Ab Eb/Ab Ab Db Ab/C BbmII Ab

mp

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 25 through 28. It features a vocal line in treble clef with a key signature of two flats and a 3/4 time signature. The lyrics are: "Jag vill kän-na att jag le-ver all den tid jag har ska jag". Below the vocal line is a piano accompaniment consisting of two staves (treble and bass clef). The piano part includes a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. Above the piano part, a series of chords are indicated: Ab, Eb/Ab, Ab, Db, Ab/C, BbmII, and Ab. The dynamic marking is *mp* (mezzo-piano). The word "dolce" is written above the first measure.

29

le - va som jag vill. Jag vill kän-na att jag le-ver,

BmIII/Ab Ab Ab Eb/Ab Ab Db

mf

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 29 through 32. It features a vocal line in treble clef with a key signature of two flats and a 3/4 time signature. The lyrics are: "le - va som jag vill. Jag vill kän-na att jag le-ver,". Below the vocal line is a piano accompaniment consisting of two staves (treble and bass clef). The piano part includes a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. Above the piano part, a series of chords are indicated: BmIII/Ab, Ab, Ab, Eb/Ab, Ab, and Db. The dynamic marking is *mf* (mezzo-forte).

33

ve - ta att jag räk - ker till.

F7/C Bbm Ab/Eb Eb Ab

36

f

f

f

f

Db Ab Cm Fm

40

mf
2. jag har

mf
2. jag har

mf
poco rit. *a tempo*

Db Ab/C Db Eb11

44

ald-rig glömt vem jag var jag har ba - ra lä - tit det so - va. Kan-ske

mp

mp

mp

Ab Db/Ab Ab Db/Ab Ab Db/Ab DbΔ Eb

ald-rig glömt vem jag var jag har ba - ra lä - tit det so - va. Kan-ske

mp

mp

mp

Ab Db/Ab Ab Db/Ab Ab Db/Ab DbΔ Eb

48

ha-de jag ing-et val ba-ra vil-jan att fin-nas kvar.

ten.

mf

Ab Db Fm Ab/Eb Eb11 Ab7sus4

52

Jag vill le - va lyck-lig för att jag är jag kun-na

mf

Ab Eb/Ab Ab Db Ab/C Bbm7 Eb Ab

Jag vill leva lycklig för att jag är jag

56

va - ra stark och fri sehur nat-ten går mot dag.

va - ra stark och fri nat-ten går mot dag.

va - ra stark och fri nat-ten går mot dag.

Bbm7/Ab Ab Bbm9 Eb11 Eb

60

Jag är här och mitt liv är ba - ra mitt. Och den

A och mitt liv är ba³ra mitt.

A och mitt liv är ba - ra mitt.

Ab Eb/Ab Ab7/Gb D7/F Ab/Eb Bb/D

64

mp *meno mosso* *a tempo*

him-mel jag trod-de fanns skall jag hit - ta där nå'n - stans.

A —
A —

Ab/Eb *E^o* *Fm* *meno mosso* *D^bΔ* *E^b11* *E^b7* *Ab* *a tempo*

mp

68

mp dolce

A —
mp dolce

A — *Ab* *E^b* *Fm* *D^bΔ*

73

mf *f*

Jag vill kän - na att jag levt mitt liv.

mf *f*

Jag vill kän - na att jag levt mitt liv.

Jag vill kän - na att jag levt mitt liv.

mf *f*

mf *f*

Ab Eb/Ab Ab7 Db Ab/Eb Eb7sus Eb7 Ab

molto rit.